


Утверждаю
Первый Вице-Президент
Российского Геологического общества
 Е.Г.Фаррахов
« 15 » июня 2011

ПОЛОЖЕНИЕ
Всероссийского конкурса по пропаганде музеями
геологических знаний среди молодежи

Цели и задачи

-совершенствование содержания, форм и методов поисковой, собирательной, исследовательской деятельности музеев;
-привлечение детей и молодежи к поисковой и исследовательской работе;
-выявление, обобщение, распространение и поощрение лучшего опыта музейной работы;
-продолжение и развитие традиции оказания научно-методической помощи школьным музеям со стороны органов и учреждений культуры, научно-исследовательских организаций и общественных объединений;

Организаторы

Российское Геологическое общество, Государственный геологический музей им. В.И.Вернадского РАН, Минералогический музей имени А.Е.Ферсмана РАН

Участники

Участники конкурса делятся на две группы:

1 группа. Паспортизированные музеи, музейные комнаты геологической направленности образовательных учреждений.

2 группа. Государственные музеи, музейные комнаты, геологические уголки, независимо от ведомственной принадлежности, которые осуществляют геолого-просветительскую деятельность.

Порядок проведения

Для участия в конкурсе необходимо представить на электронном или бумажном носителях:

1. Заявку на участие в конкурсе (Приложение 1)
2. Работу с указанием номинации.

Работы принимаются на электронных носителях (дисках) в Российском геологическом обществе по адресу 115191 Россия, Москва, 2-ая Рошинская ул., д.10. либо по электронной почте на адрес verarosgeo@rambler.ru с 01.07.11 до 01.03.2012. Подведение итогов конкурса не позднее 01.05.2012.

Участники конкурса 1 группы могут принять участие во всех номинациях.

Участники конкурса 2 группы могут принять участие в номинациях №2, №3, №4.

В номинациях №2 и №3 можно представить по несколько работ, но не более трех от одного музея.

Справки по телефону 8(495) 952 67 00 или e-mail verarosgeo@rambler.ru.

Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются. Рецензии авторам не высылаются.

Номинации смотра-конкурса

1. Оптимальное использование музея в образовательном процессе
2. Самый интересный экспонат
3. Лучший экскурсовод
4. Буклет «Приходите к нам в музей»

требования для работ по номинации № 1

«Оптимальное использование музея в образовательном процессе»

Конкурсные материалы могут быть представлены на электронном или бумажном носителе, выполненные в программе Word, шрифтом Times new roman или Arial, размер шрифта, соответственно, 14 или 12, интервал – 1,5. Страницы должны быть пронумерованы. Объем работы не более 15-ти листов формата А-4. Рисунки могут быть включены в текст, но в любом случае они должны быть представлены в электронном виде отдельными файлами форматов TIFF, JPG или GIF.

На титульном листе следует написать:

- номинацию, по которой выполняется работа
- название организации, при которой работает коллектив
- название детского объединения
- Ф.И.О. руководителей

(примерный вопросник)

1. Полное наименование музея
2. Краткая история создания музея. Программа деятельности музея
3. Краткая характеристика фондов музея. Фотографии, подтверждающие наличие документации школьного музея (инвентарные книги основного и научно-вспомогательного фонда (первая и последняя страницы),
4. Название (тематика) разделов экспозиции
5. Использование музея в образовательно-воспитательном процессе учреждения образования
6. Экскурсионная, просветительская, методическая, поисково-краеведческой работа музея
7. Использование материалов музея в средствах массовой информации, научно-популярных и иных изданиях
8. Работа актива, совета музея (структура музейного актива: фондовая, экскурсоводческая, лекторская, выставочная секции и др.),

Критерии оценки:

- тематическая структура музейной экспозиции;
- представленность в экспозиции местных пород;
- организация работы обучающихся и воспитанников с выставочным материалом;
- художественное оформление экспозиции;
- популяризация геологических знаний;

требования для работ по номинации № 2

«Самый интересный экспонат»

Конкурсные материалы могут быть представлены на электронном или бумажном носителе, выполненные в программе Word, шрифтом Times new roman или Arial, размер шрифта, соответственно, 14 или 12, интервал – 1,5. Страницы должны быть пронумерованы. Объем работы не менее 2-х листов формата А-4. Рисунки могут быть

включены в текст, но в любом случае они должны быть представлены в электронном виде отдельными файлами форматов TIFF, JPG или GIF.

На титульном листе следует написать:

- номинацию, по которой выполняется работа
- название организации, при которой работает коллектив
- название работы
- Ф.И.О. руководителей
- Ф.И.О. исполнителей с указанием возраста юных геологов

Критерии оценки:

- организация работы обучающихся с выставочным материалом
- композиция и логика изложения
- популяризация геологических знаний

требования для работ по номинации №3

«Лучший экскурсовод»

(экскурсия проводится обучающимся)

Видеозапись обзорной экскурсии по музею представляется на DVD –дисках. Время экскурсии не более 10 минут. В сопроводительном документе, выполненном в программе Word необходимо указать

- номинацию, по которой выполняется работа
- название организации, при которой работает коллектив
- тема экскурсии
- Ф.И.О. руководителей
- Ф.И.О. исполнителей с указанием возраста

Критерии оценки:

- соответствие содержания выступления экскурсовода предложенному виду экскурсии
- целесообразность использования экспозиционного материала
- культура речи, эмоциональность, грамотность
- контакт с аудиторией

требования для работ по номинации №4

«Приходите к нам в музей»

Конкурсные работы должны быть выполнены в любой графической программе и представлены в электронном виде. Буклет должен быть напечатан на одном листе бумаги формата А4 с двух сторон. В сопроводительном документе, выполненном в программе Word необходимо указать

- номинацию, по которой выполнена работа
- название организации, при которой работает коллектив
- Ф.И.О. руководителей
- Ф.И.О. исполнителей с указанием возраста

Критерии оценки:

- степень раскрытия направления деятельности музея;
- популяризация геологических знаний;
- художественно-эстетическое оформление, дизайн, общее впечатление;
- оригинальность представленной работы.

Финансирование

Расходы, связанные с организацией и проведением конкурса, несет Российское Геологическое общество.

Подведение итогов

Состав жюри утверждается организаторами смотра-конкурса не позднее 01.03.2012.

Жюри оценивает конкурсные материалы в соответствии с критериями оценок по каждой номинации отдельно.

Решение жюри оформляется протоколом.

Конкурсная комиссия имеет право не утверждать победителя в номинациях. Количество лауреатов определяется Конкурсной комиссией. Все победители и лауреаты награждаются дипломами и памятными призами.

Итоги конкурса размещаются на официальном сайте РосГео www.rosgeo.org

Приложение 1

Заявка

на участие во всесоюзном смотре-конкурсе музеев

1. Полное название музея.
2. Дата основания музея.
3. Номер паспорта и дата паспортизации (если есть).
4. Наименование учреждения, в котором действует музей. ФИО руководителя учреждения.
5. Почтовый адрес, телефон, факс, E-mail учреждения
6. Руководитель детского геологического объединения (Ф.И.О. полностью, должность, место работы, контактный телефон, e-mail).
7. Педагогический стаж руководителя, сколько лет руководит музеем.
8. Наличие наград у музея.
9. Краткая характеристика деятельности детского геологического объединения за последние три года.
10. Перечень прилагаемых материалов (подлинники и ценные материалы не присылать)

Руководитель учреждения

М.П.